

Kö 143 – Hartwachs PLUS Tvrký vosk plus

Používa sa k oprave hlbokých rýh, dier, škrabancov a potlačených miest, pre povrchy: drevo, dýha, lamino, fólia, plasty, keramika. Hlavné využitie je pri oprave veľmi namáhaných miest ako sú tvrdé povrchy, bočné hrany a hlboké rýhy. Zvlášť vhodný pre povrchy, ktoré sú v exteriéry (vonkajšie okná, dvere, záhradný nábytok z dreva a plasty). Povrch vosku ostane na opravovanom mieste veľmi tvrdý. Spracováva sa nahrievaním (tavnou pájkou). Vyrobený je z prírodných voskov s obsahom plastických hmôt a jednotlivé odtiene sa dajú medzi sebou miešať tavením. Použitie v interiéri aj v exteriéri. Odoláva klimatickým podmienkam až do teploty 110 °C. Veľmi dobrá príľnavosť, pozor nedá sa brúsiť.

Pracovný postup:

1. Príprava

Poškodené miesto očistíme od všetkých voľných častočiek a pri gravírovanom povrchu, vyškriabeme jemné zárezy v smere kresby dreva. Nepravidelnosť zodpovedá prírode. Pri čistom dreve zatlačíme okraje plastovou špachtľou a pri umelých povrchoch (PVC, lamino atď.) poškodené okraje zarovnáme dlátom do šikma. U priečných rýh je vyškriabanie zárezov často základom pre dobrú opravu. Pri oprave hlbokých, alebo dutých dier, vyplníme otvor z vnútra papierom, aby nám vosk neprepadol dnu.



2. Predretušovanie

Poškodené miesto zafarbíme základným odtieňom povrchu. Pri morenom dreve použijeme moriacu tinktúru Kö 220. Pri umelých a laminovaných povrchoch použijeme na pred- retušovanie kryciu farbu Fehler-Ex Kö 240.



3. Vyplnenie

Zvolíme si odpovedajúci odtieň vosku pre vyplnenie. Požadovaný odtieň si môžeme vytvoriť aj namiešaním (tavením) viacerých farebných voskov. Pomocou tavej pájky Kö 439001si vosk rozpustíme a nanesieme ho na poškodené miesto. Nepracujeme príliš za horúca, aby sa zabránilo tvoreniu bublín. V prípade pochybností plniť od svetlého odtieňa po tmavý. Vosk nanesieme nad úroveň povrchu.



4. Zarovnanie

Prečnievajúci vosk odstránime hoblíkovou časťou plastovej špachtle. Oblé drážky používame na hrany a mäkké drevo. Ostré na plochu. Vyplnené miesto hoblujeme až pokiaľ nedosiahneme zarovnaný hladký povrch. Potom z povrchu odstránime mastný film. Odstraňujeme krúživým pohybom cez opravované miesto pomocou hrubej a jemnej brúsnej hubky (ktorá je aj vo vnútri plastovej špachtle). V prípade gravírovaného povrchu, dorobíme ihlou gravír cez opravované miesto.



5. Dokreslenie štruktúry.

Pokiaľ ide cez opravované miesto kresba dreva v inom odtieni, ako je základný odtieň dreva, dokreslíme štruktúru pomocou retušovacích materiálov. Použijeme štrukturovaciu fixku Kö 205, alebo retušovacie nitro farbičky Kö 250.



6. Zalakovanie

Na koniec hotovú opravu prestrekneme vrchným opravným lakom Kö 342-347 (zvolíme príslušný stupeň lesku). Lak aplikujeme zo vzdialenosti cca. 30-40 cm poprašovaním. Lak bude opravované miesto chrániť pred prachom, vlhkom a nečistotami. V prípade väčšieho množstva nánosu laku, opravované miesto môže naboptnať. Lak jemne prebrúsime brúsnou vlnou a znovu prestrekneme. Pokiaľ sa vytvorí na lakovanej vrstve pomarančová kôra, povrch nie je dostatočne odmastený. Brúsnou vlnou odstránime uschnutý lak a miesto odmastíme odmasťovačom Kö 711 a znovu prestrekneme.



Séria voskov: 520 (20ks-4cm) odtiene:350,901,178,207,179,209,156,212,208,141,162,161,119,109,303,104,113,144,114,980.

Séria voskov: 530 (40ks-4cm) odtiene:350,901,902,178,207,209,179,156,208,212,103,159,158,160,162,161,119,104,120,113,141,138,302,303,109,135,142,121,165,122,110,143,144,111,139,112,114,163,157,980.

Séria voskov: 580 (20ks-8cm) odtiene:350,901,178,207,179,209,156,212,208,141,161,162,119,109,303,104,113,144,114,980.

Séria voskov: 550 (10ks-8cm) odtiene:351,RAL 9010,RAL 9016,RAL 9001,RAL 1013,RAL 9002,RAL 7035,RAL 7038,RAL 7040,RAL 7031.